



## OPEN CALL

---

### We zoeken kunstenaars voor projecten in Friesland

Stichting O18, gevestigd in Oldeberkoop Friesland, zoekt kunstenaars (alle disciplines) voor haar kunstprojecten in het jaar van Leeuwarden culturele hoofdstad van Europa 2018 (LF2018).

O18 kwam, in 2016, mede tot stand vanuit de behoefte om het Open Stal principe (een kunstroute in Oldeberkoop, die al 46 jaar succesvol is) uit te waaiëren over een groter gebied. Binnen dit jaarlijkse evenement brengt de samenwerking tussen bewoners, bestaande uit de organisatie en vrijwilligers, bijzondere verbinding. Dit resulteert in het versterken van de identiteit en de samenhang van het gebied.

Gastvrijheid, Friese taal en Stellingwerper streektaal, natuur, rust, cultuur en beleving, dat zijn de kenmerken van dit gebied in de mooie zuidoosthoek van Friesland. Stichting O18 biedt de gemeenschap en kunstenaars een open deur, waarbij we de “schatten” die deze gemeenschap herbergt voor iedereen toegankelijk maken.

Voor onderstaande kunstprojecten uit het O18-plan zoeken we kunstenaars/vormgevers. Stichting O18 streeft ernaar hierbij te werken met conforme vergoedingen.

#### KUNSTHUISJES (Tiny Art Houses)

Deze bijzondere gastvrije overnachtingsplekken worden ingericht door een beeldend kunstenaar, schrijver vormgever en/of dichter (collectief is ook mogelijk, echter moet hierbij het budget worden gedeeld). Zowel interieur als exterieur is een kunstwerk van de betreffende kunstenaar, deze kiest zijn/haar eigen thema, maar voldoet aan een aantal criteria (veiligheid etc.). De huisjes (Tiny Art Houses) zijn verplaatsbaar en daardoor onder andere te plaatsen op afgezonderde, zeer stille plekjes, geschikt voor 1 of meerdere overnachtingen van 2 tot 4 personen. In het project kunsthuisjes staat voor de gebruikers ervan de beleving van kunst en natuur voorop. O18 zoekt samen met organisaties en ondernemers naar de mogelijkheden van de bouw en plaatsing van deze Kunsthuisjes.

#### KUNSTKAMERS

In dit project adopteert de ondernemer (hotel, B&B, vakantiehuisjes) een kunstenaar en zijn/haar werk. Stichting O18 ontwikkelt samen met de ondernemer een plan waarbij een passende kunstenaars wordt gezocht die 1 of meerdere van zijn/haar kamers inricht en bewerkt vanuit zijn/haar werk en discipline. De kamer wordt en is het kunstwerk. Zo creëren we een bijzondere kunstbeleving.

#### ARTHOTEL

ArtHotel (pop-up), een semi-permanente kunstwerk/expositie waar je als gast in kunt verblijven. Gasten slapen en verblijven in een kunstwerk. Leegstaande gebouwen zijn ons doelwit, O18 wil de kunst en cultuurzoeker in 2018 huisvesten in de kunst(en). De bouw van het eerste Art Hotel is reeds van start gegaan en daarvoor zoeken wij u.

O18 initieert en begeleidt het gehele proces en is curator. Kunstenaars uit alle disciplines zijn welkom. Zie je iets in één of meerdere projecten? Laat ons dat weten en vul het aanmeldingsformulier in.



## AANMELDFORMULIER KUNSTENAARS O18

**Voor het plan O18 Open Deuren, zoeken we in de volgende beroepsgroepen:**

- # professionele beeldende kunstenaars
- # kunstenaarscollectieven
- # autodidacten
- # vormgevers

### Aanmeldprocedure

1. U levert visuele documentatie en uw curriculum vitae in.
2. U vult het aanmeldformulier in en ondertekent het.
3. U geeft aan voor welke project(en) u in aanmerking wilt komen.

### Documentatie

Uw documentatie dient een representatief beeld te geven van uw recente artistieke werkzaamheden. Lever een fysieke A-4 map in met foto's, prints of kleurkopieën (cd-rom/dvd/memorystick in jpeg's). Vermeld bij elke afbeelding de afbeeldingsgegevens (ook de fotograaf) en het jaar van ontstaan. Geef een korte inhoudelijke omschrijving van uw werk. Publicaties/catalogi, een dvd of cd-rom en een verwijzing naar uw website kunnen ook worden bijgevoegd.

Als u werkt in samenwerkingsverbanden, zoals een kunstenaarscollectief, dient u uw eigen artistieke inbreng duidelijk te maken. Kunstenaarscollectieven geven zich op door relevante informatie over het collectief, de werkzaamheden, exposities en deelnemers via een bijlage mee te sturen.

### Curriculum vitae

In uw cv, voor zover van toepassing, de volgende gegevens vermelden:

- # Uw kunstenaars/collectiefnaam, adres, telefoonnummer(s), e-mail, website, geboortedatum en -plaats, etc.
- # Kunstopleidingen, indien van toepassing, met data en of u een diploma behaalde.
- # Eventueel lidmaatschap van beroepsvereniging of collectief.
- # Een lijst van exposities (geef aan of dit groeps- of solotentoonstellingen betreffen), stipendia, prijzen, opdrachten en collecties.

*Stuur uw aanmelding in een gesloten envelop naar (materiaal verkregen via de mail wordt niet in behandeling genomen):*

Stichting O18  
T.a.v. de heer Age Hartsuiker  
Gorredijksterweg 73  
8411 KC Jubbega

Voor vragen mailt u met [info@o18.nl](mailto:info@o18.nl) of belt u met 06-38752555 (Age Hartsuiker)/ 06-27396397 (Hanneke van Kammen). Kijk ook op onze Facebook-pagina <https://www.facebook.com/StichtingO18>



U kunt zich voor 1 of meerdere projecten aanmelden. Geef in de bijlage(n) inhoudelijk aan waarom u kiest voor welk(e) project(en).

### IK MELD ME AAN VOOR PROJECT

- |                                  |        |
|----------------------------------|--------|
| 1. Kunsthuisjes (Tiny Art House) | ja/nee |
| 2. Kunstkamers                   | ja/nee |
| 3. Art Hotel                     | ja/nee |

### I. PERSOONLIJKE GEGEVENS

**Voornamen** .....

**Adres** .....

**Postcode/plaats** .....

**E-mail** .....

**Website (alleen eigen site)** .....

**Geboortedatum en -plaats** .....

**Geslacht** man/vrouw

**Nationaliteit** .....

### II. GEGEVENS BEROEP

#### 1. Gevolgde opleiding(en)

**Instituut** .....

**Periode** .....

**Studierichting** .....

**Diploma** ja/nee

**Autodidact** ja/nee

**Amateur** ja/nee

#### 2. Sinds wanneer werkzaam als beeldend kunstenaar?

.....

#### Inschrijfnummer KvK

#### 3. Geef een opsomming van uw belangrijkste artistieke nevenactiviteiten met jaartal (zoals docent, commissiewerk, etc.)

.....

.....

.....

.....

.....



**4. Bent u aangesloten bij een**

**kunstenaarsorganisatie/collectief** ja/nee

**Zo ja, welke?** .....

**5. Ontving u ooit subsidies of prijzen** ja/nee

Instelling..... Jaartal.....

Instelling..... Jaartal.....

Instelling..... Jaartal.....

Instelling..... Jaartal.....

**6. Geef een inhoudelijke omschrijving van uw werkzaamheden als beeldend kunstenaar (statement).**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**7. Voeg bij uw inschrijving uw cv.**

Naast uw naam en adres, de volgende gegevens vermeld staan:

# De belangrijkste en meest recente tentoonstellingen, die u had, dan wel groepstentoonstellingen waaraan u deelnam (instelling/galerie, plaats en datum).

# Publicaties waar uw werk is opgenomen.

# Belangrijkste recente opdrachten.

Wilt u meer informatie verstrekken voeg daarvoor bijlage(n) aan dit formulier toe.

Aantal bijlagen .....

Datum ..... Handtekening .....